

TAYCE SZURA-RADIX

ETIFEDDIAETH

Mae magwraeth Gymreig Tayce yn eistedd ochr yn ochr â'i gwreiddiau Caribïaidd, wedi'u siapio gan amgylchedd teuluol clos a phrofiad cynnar o gerddoriaeth a pherfformio.

Mae'r cyfuniad hwn o ofal, rhythm a diwylliant Diaspora Du wedi meithrin yr hyder, y reddf weledol a'r hunanfyngiant beiddgar a ddaeth yn nodwedd o'i drag yn nes ymlaen.

CYMRU YW...

BALCHDER GWELEDD PŴER

Nid oedd perthyn yng Nghymru bob amser yn syml, ond roedd yn brofiad ffurfiannol.

Roedd ei chyfranogiad cynnar mewn gofodau creadigol a dawnys yng Nghymru, gan gynnwys perfformio gyda grwpiau fel Urban Circle - yn cynnig cymuned, disgyblaeth a hyder.

Mae Cymreictod Tayce ochr yn ochr â'i Duder a'i chwioryddiaeth (queerness), gan ehangu'r syniadau am bwy all fod yn rhan o ddiwylliant Cymreig.



ARTIST DRAG

CYFRANIAD

Drwy ddod i'r amlwg ar RuPaul's Drag Race UK, daeth Tayce yn un o artistiaid drag mwyaf amlwg Cymru ar y teledu prif ffrwd.

Trwy ddrag, ffasiwn, modelu a'r cyfryngau, ehangodd sut mae Cymru'n cael ei gweld - gan ganolbwyntio gwelededd Du, cwiar, gyda hyder ac awthentigrwydd.

CRYFDERAU A LLAWENYDD

Mae perfformiad, creadigrwydd a hunanfyngiant di-ymddiheuriad wrth galon gwaith Tayce.

Mae taith Tayce yn dangos hyder sy'n deillio o wrthsefyll heriau, nid o le cysurus.

Nid yw gwahaniaeth yn cael ei feddalu na'i egluro - mae'n troi'n bresenoldeb a phŵer.

“DALIUCH EICH PŴER.
NID OES ANGEN CANIATÂD AR
HUNANIAETH.”