

CARL BASSETT

ETIFEDDIAETH

Ganed Carl Bassett yng Nghasnewydd yn Ysbyty Brenhinol Gwent i rieni o Jamaica a gyrhaeddodd Cymru yn y 1950au hwyr.

Roedd Jamaica tu mewn i'r cartref; cerddoriaeth, bwyd, patois a disgyblaeth.

Llenwyd y tŷ a phartïon blues a systemau sain, ac agorodd ei dad un o'r siopau recordiau reggae (perchennog du) cyntaf yng Nghymru.

CYMRU YW...

BALCHDER DAWNUS CARIADUS

Mae Carl yn disgrifio ei hun fel Cymro Jamaicaidd balch.

Wrth dyfu i fyny yng Nghasnewydd, cryfhodd ei falchder yng Nghymru drwy chwaraeon, yn enwedig wrth chwarae timau o Loegr.

Roedd hiliaeth yn bodoli, ond, yng Nghymru o leiaf "mi wnaeth pawb fy nhrin yn gyfartal."

“MAE'N BRAF BOD YN BRAF.”



CYMUNED



CYFRANIAD

Mae Carl wedi adeiladu gyrfa lwyddiannus fel trydanwr, ymgynghorydd a chyd-sylfaenydd DRAC Consulting, gan greu swyddi, hyfforddi prentisiaid a chadw gwaith medrus yng Nghymru.

Mae'n cyfrannu fel llywodraethwr ysgol a gwaith elusennol fel Trysorydd Caribbean Heritage Cymru.

Dyn cerddoriaeth ydyw: DJ ers yn bymtheg oed, o sioeau disgo symudol i gigs ledled y DU, radio a darllediadau byw.

Yn dod â chymunedau at ei gilydd drwy gerddoriaeth.

CRYFDERAU A LLAWENYDD

Mae dod â llawenydd drwy gerddoriaeth a gwneud i bobl wenu yn parhau i fod y wobwr fwyaf iddo.

“BYDD YN FALCH O BUW WYT TI –
RWYT TI EFALLAI'N WAHANOL, OND
NID WYT TI ALLAN O LE.”